



agrecol
natura

Mydło potasowe ogrodnicze

Wyprodukowane na bazie czystych ekologicznie naturalnych olejów roślinnych. Dzięki temu produkt ten jest szczególnie polecany do stosowania na działkach oraz w gospodarstwach preferujących naturalne metody uprawy oraz pielęgnacji roślin.

STOSOWANIE:

Stosować w postaci roztworu: na działkach, w szklarniach, tunelach foliowych, inspektach itp. Używać do mycia narzędzi uprawowych, pojemników, skrzynek, donic i innych. Roztworem mydła potasowego można również zmywać zabrudzone przypadkowo powierzchnie roślin. Stosowanie mydła potasowego nie ma negatywnego wpływu na rośliny.

PRZYGOTOWANIE ROZTWORU:

Przed użyciem wstrząsnąć energicznie zawartością opakowania. Jedną łyżkę stołową mydła rozpuścić w 1 litrze wody (najlepiej „miękkiej”- np. deszczówki) Półlitrowe opakowanie przeznaczone jest do uzyskania 50 litrów roztworu.

PRZECHOWYWANIE I ŚRODKI OSTROŻNOŚCI:

Chronić przed dziećmi. Nie przechowywać razem z żywnością, napojami i paszami dla zwierząt. Przechowywać wyłącznie w oryginalnym, szczelnie zamkniętym opakowaniu, w temperaturze od 5°C do 25°C. Nie dopuścić do zamarznięcia. Opakowanie po produkcie usuwać jako odpad komunalny. Nie spożywać. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Unikać zanieczyszczenia oczu. W przypadku podrażnienia, skórę i oczy przemyć dużą ilością wody.

Data ważności (nr partii) na opakowaniu.

Producent:

AGRECOL
AGRECOL Sp z o.o.
Meszary 2
98-400 Wieruszów
tel.: +48 62 78 32 000
infolinia: 62 72 08 018
www.agrecol.pl



Masa netto: **510 g** Objętość netto: **500 ml**



Adres (address): 93-231 Łódź, ul. Dąbrowskiego 247/249 Tel: +48 42 280 77 55 Web: www.reganta.pl E-mail: grafika@reganta.pl

Klient (customer): AGRECOL

Grafik (graphic designer): Dorota Nowakowska

Nazwa projektu Reganta (Reganta reference): A08-171-02-149x60-MYDLO-POTASOWE-NATURALNE-0,5-P-T-

Data (date): 06-11-2020 Korekta nr (revision No): 1

Nr wykojnika (die cut no.): 259 MA

Rozmiar (size): 149 mm x 60mm

Surowiec (material): PP WHITE

Ilość kolorów (the number of colors): 6

Kolorystyka (colours): ■ C ■ M ■ Y ■ K ■ P.485 ■ P.1545

Wzór kolorystyczny (colour matching): Brak (none) Proof (cromalin) Etykieta wzorcowa (original label) Wzornik pantone (pantone) Akceptacja klienta (on-site approval) Etykieta z poprzedniej pracy (previously ordered label)

Uszlachetnienia (finish): Brak (none) Lakier błysk (gloss varnish) Lakier błysk TTR (gloss TTR varnish) Lakier mat (matte varnish) Lakier mat TTR (matte TTR varnish) Laminate (laminat)

Sposób nawijania na rolkę (winding direction):

Przód (front) Tył (back)



Średnica gilzy (core):

25mm 40mm 76mm

Średnica max rolki (outside roll diameter):

Ilość etykiet na roli (label's no. per roll):

Rzędowość (row no):

Przerwa między etykietami (gap between labels):

Kolorystyka wyświetlana na monitorze w załączony projekcie może różnić się od rzeczywistych kolorów na gotowym wyrobie. Kolorы Pantone® należy porównywać jedynie z próbnikami. Efekt kolorystyczny kolorów Pantone® jest tylko symulacją apli i rastrow w przestrzeni barwnej CMYK lub RGB. Reganta nie ponosi odpowiedzialności za błędy tekstowe, znajdujące się w projekcie nadanym przez klienta, a także za naruszenie jakichkolwiek praw (w szczególności praw autorskich). W przypadku projektów wykonanych przez firmę Reganta są tylko i wyłącznie własnością firmy Reganta. W związku z tym zabrania się powielania i kopiowania projektów bez zgody firmy. Photopolymery nieużywane przez okres 2 lat, będą utylizowane, bez wcześniejszego powiadomienia. Z uwagi na proces druku oraz specyfikację maszyn poligraficznych dopuszczalne są poniższe odchylenia dot. różnic kolorystycznych: ΔE=2-2,5 dla druku flexo oraz odchylenia w procesie pasowania: tolerancja +/-0,15mm dla kolorów druku, tolerancja +/-0,3 mm dla folii CS, tolerancja +/-0,3 mm dla lakierów. Dodatkowo tolerancja dla pasowania w procesie stancowania wynosi +/-0,5 mm, natomiast tolerancja dla polysku lakierów może wynosić do +/-20%.

The colors displayed on the monitor in the attached design may differ from the colors on the finished product. Pantone® colors should only be compared to the template palette. The color effect of Pantone® colors is just a simulation of aplias and rasters in the CMYK or RGB color space. The Reganta company is not responsible for textual errors found in the project sent by the client and for violation of any rights. Photopolymers unused over a 2-year period of time, will be disposed off without previous notice. Due to printing process and technical specs of the presses, there are acceptable deviations regarding colour differences: ΔE=2-2,5 for flexo print as well as acceptable deviations in fitting process: +/-0,15mm tolerance in colours fit, +/-0,3 mm tolerance in CS fit, +/-0,3 mm tolerance in varnish fit. Furthermore, the tolerance for die cutting is no less than +/-0,5 mm, and +/-20% for differences in varnishes gloss.

Akceptuję do druku (tekst, grafikę, kod kreskowy, kolory) (I accept: text, graphic layout, colours and barcodes data):

Data (date):

Podpis (signature):